REGIONE MARCHE
Giunta regionale

DECRETO DEL DIRIGENTE DELLA DIREZIONE ATTIVITÀ PRODUTTIVE, IMPRESE E CULTURA
n. 275 del 05 novembre 2026

Oggetto: L.R. n. 4/2010 – "AVVISO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE", per la selezione di candidature da presentare alla Giunta della Regione Marche ai fini della composizione dell'Osservatorio per la Cultura di cui all'art. 9, L.R. 4 del 9/02/2010.

VISTO il documento istruttorio e ritenuto, per le motivazioni nello stesso indicate, di adottare il presente decreto;

VISTA l'attestazione contabile, nonché il D.Lgs. n. 118/2011 e s.m.i. in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di Bilancio;

VISTO l'articolo 15 della legge regionale 30 luglio 2021, n. 18 (Disposizioni di organizzazione e di ordinamento del personale della Giunta regionale);

VISTA la Legge Regionale n.25 del 30 /12/2025 "Disposizioni per la formazione del bilancio 2026/2028 della Regione Marche (Legge di stabilità 2026)";

VISTA la Legge Regionale n.26 del 30 /12/2025 "Bilancio di previsione 2026/2028";

VISTA la DGR n. 1923 del 30/12/2025 "Attuazione della deliberazione legislativa "Bilancio di previsione 2026/2028" approvata nella seduta dell'Assemblea legislativa regionale n.7 del 23 dicembre 2025. Documento Tecnico di Accompagnamento del triennio 2026/2028";

VISTA la DGR n. 1924 del 30/12/2025 "Attuazione della deliberazione legislativa "Bilancio di previsione 2026/2028" approvata nella seduta dell'Assemblea legislativa regionale n.7 del 23 dicembre 2025. Bilancio finanziario gestionale del triennio 2026/2028";

VISTA la DGR n. 2 del 12/1/2026 - D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 - Documento tecnico di accompagnamento del triennio 2026/2028- aggiornamento;

VISTA la DGR n. 3 del 12/1/2026 - D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 - Bilancio Finanziario Gestionale del triennio 2026/2028- aggiornamento;

DECRETA

- di avviare la procedura finalizzata all'individuazione dei componenti nominati dalla Giunta regionale che prenderanno parte all'Osservatorio regionale per la Cultura di cui all'art. 9, L.R. 4 del 9/02/2010;

- di approvare, per le finalità di cui al punto precedente, l'avviso di manifestazione di interesse di cui all'Allegato A del presente atto, del quale ne costituisce parte integrante e sostanziale;
- di dare atto che la nomina dei componenti del Comitato avverrà in esito alla valutazione delle istanze pervenute a seguito della chiusura del presente avviso di manifestazione di interesse e della ricognizione del personale interno avviata con nota ID: 41675481.
- di stabilire che l'onere derivante dal presente provvedimento è complessivamente pari a € 5. 618,07 in qualità di rimborsi spese e trova copertura, in termini di esigibilità della spesa, nel bilancio regionale di previsione 2026/2028 sul capitolo 2050210113 di cui € 2.618,07 sull'annualità 2026 e € 3.000,00 sull'annualità 2027 nell'ambito della disponibilità già attestata con DGR 978 del 27/07/2026 e in ottemperanza all'art. 10 comma 3 lett. a) del D.Lgs n. 118/2022 per le obbligazioni che ne derivano e si propone di assumere prenotazioni di impegno di spesa.

Si attesta l'avvenuta verifica dell'inesistenza di situazioni anche potenziali di conflitto di interesse, ai sensi dell'art. 6bis della L. n. 241/1990 s.m.i.
Il presente atto è pubblicato per estremi sul Bollettino Ufficiale della Regione Marche, ai sensi della L.R. 28 luglio 2003, n. 17.

Per conto del Dirigente
Silvano Bertini
Documento informatico firmato digitalmente

DOCUMENTO ISTRUTTORIO

Normativa di riferimento

- L.R. n. 4/2010 - “Norme in materia di beni e attività culturali”;
- DGR n. 914/2025 – Programma annuale cultura 2025 – I° Stralcio;
- DA 100/2025 – Programma triennale della cultura 2025/2027
- DGR n. 978/2026 - Programma annuale cultura 2026 – I° Stralcio

Motivazioni

La l.r. 4/2010 (art. 9) istituisce, presso la struttura regionale competente in materia, l’Osservatorio regionale per la cultura avente in particolare i seguenti compiti:
a) monitorare la spesa destinata alla cultura dei soggetti pubblici e privati;
b) svolgere rilevazioni, ricerche e analisi di settore;
c) valutare gli effetti delle politiche culturali con particolare attenzione a documentarne l’impatto economico ed occupazionale;
d) collaborare alla formazione del piano regionale di cui all’art. 7 e alla programmazione delle attività della Regione.
La legge prevede inoltre che la Giunta regionale determini, sentita la competente commissione assembleare, la composizione e le modalità di funzionamento dell’Osservatorio.

A seguito della DA 100/2025 “Piano Triennale della Cultura 2025–2027” che individua nella cultura non solo un ambito di intervento settoriale, ma una leva trasversale per lo sviluppo economico, la coesione territoriale e l’innovazione, l’Osservatorio assume una funzione rilevante. In questa prospettiva, tale organismo è chiamato a contribuire alla costruzione di un modello di sviluppo regionale fondato sulla valorizzazione integrata del patrimonio culturale e paesaggistico, inteso come infrastruttura strategica capace di generare valore economico, occupazione qualificata e rafforzamento dell’identità territoriale.

L’attività dell’Osservatorio sarà orientata, in particolare, all’analisi e alla valutazione delle politiche culturali regionali, con attenzione agli impatti economici e sociali, al monitoraggio della spesa pubblica e privata in cultura, nonché alla definizione di indirizzi strategici a supporto della programmazione regionale. In tal senso, esso opererà come luogo di integrazione tra competenze diverse, favorendo il dialogo tra amministrazione, sistema della ricerca, istituzioni culturali e attori economici.

Con il piano annuale della cultura I stralcio, approvato con DGR 978/2026, è stato definito che la composizione dell’Osservatorio è definita attraverso una manifestazione di interesse, previo avvio della ricognizione interna, emanata con atto del Dirigente della Direzione Attività Produttive, Imprese e Cultura, rivolta a candidati di alto profilo, selezionati sulla base di requisiti oggettivi, quali titoli di studio universitari e post-universitari, pubblicazioni scientifiche e tecniche, esperienze professionali qualificate e comprovata competenza negli ambiti ritenuti strategici per il sistema culturale marchigiano, fino a un numero massimo di quindici nomine.

I curricula pervenuti saranno valutati da una commissione nominata dal Dirigente della Direzione Attività Produttive, Imprese e Cultura che esaminerà e valuterà sulla base dell'attinenza ai requisiti secondo criteri di merito e coerenza con le finalità dell'Osservatorio.

Particolare rilievo sarà attribuito alle competenze in ambiti strategici quali: economia della cultura; valorizzazione integrata del patrimonio culturale; patrimonio culturale materiale; paesaggio; patrimonio culturale immateriale; siti Unesco; sistema museale, bibliotecario e archivistico; musica, spettacolo dal vivo, cinema e audiovisivo e innovazione e digitalizzazione del patrimonio culturale. L'avviso approvato con il presente decreto fornisce a titolo esemplificativo e non esaustivo una declinazione delle competenze riconducibili agli ambiti strategici elencati.

Rispetto agli ambiti strategici elencati potranno essere selezionati uno o più profili in base alla declinazione delle singole competenze ed esperienze.

L'Osservatorio, una volta formalmente costituito, sarà presieduto dal Presidente della Regione Marche o da un suo delegato; il coordinamento dello stesso sarà attribuito al Dirigente della Direzione Attività Produttive, Imprese e Cultura, in coerenza con l'impostazione integrata delle politiche regionali e con l'obiettivo di rafforzare il raccordo tra cultura e sviluppo economico. Il Dirigente assicurerà l'indirizzo operativo delle attività, promuoverà l'integrazione con le strutture regionali e garantirà il collegamento con gli strumenti di programmazione.

Le attività saranno svolte a titolo gratuito, fatto salvo il rimborso delle spese sostenute e i componenti dell'Osservatorio resteranno in carica fino a fine legislatura.

La Direzione Attività Produttive, Imprese e Cultura con nota ID: 41675481|28/07/2026|APIC, ha provveduto ad avviare la ricognizione delle professionalità interne e, con nota ID : 41804396, è stato comunicato l'esito positivo della procedura per la presenza di una professionalità interna interessa a prendere parte all'Osservatorio della Cultura.

Si rende necessario provvedere all'adozione del presente "avviso di manifestazione di interesse" per la nomina dei componenti dell'Osservatorio regionale per la cultura al fine di individuare i membri idonei, fino a un numero massimo di quindici nomine, che dovranno essere nominati dalla Giunta regionale.

A seguito della chiusura dell'avviso di manifestazione di interesse, tutte le candidature pervenute - dalla manifestazione di interesse è dalla ricognizione del personale interno - verranno valutate dalla commissione nominata dal Dirigente della Direzione Attività Produttive, Imprese e Cultura che esaminerà e valuterà sulla base dell'attinenza ai requisiti secondo criteri di merito e coerenza con le finalità dell'Osservatorio.

Si dà atto che, come evidenziato nell'allegato "Avviso di manifestazione di interesse", i componenti dell'Osservatorio per la Cultura di cui all'art. 9, L.R. 4 del 9/02/2010 hanno diritto ad

un rimborso spese pertanto l'onere derivante dal presente provvedimento è complessivamente pari a € € 5. 618,07 e trova copertura, in termini di esigibilità della spesa, nel bilancio regionale di previsione 2026/2028 sul capitolo 2050210113 di cui € € 2. 618,07 sull'annualità 2026 e € 3.000,00 sull'annualità 2027 nell'ambito della disponibilità già attestata con DGR 978/2026 e in ottemperanza all'art. 10 comma 3 lett. a) del D.Lgs n. 118/2022 per le obbligazioni che ne derivano e si propone di assumere prenotazioni di impegno di spesa.

Il sottoscritto, in relazione al presente provvedimento, dichiara, ai sensi dell'art. 47 D.P.R. n. 445/2000, di non trovarsi in situazioni anche potenziali di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6bis della L. n. 241/1990 e degli artt. 6 e 7 del DPR n. 62/2013 e della DGR n. 64/2014.

Esito dell'istruttoria
Pertanto, per le motivazioni sopra esposte, si propone al Dirigente del Settore Beni e Attività culturali l'adozione del presente atto.

Il responsabile del procedimento
Laura Giulianelli
Documento informatico firmato digitalmente

ALLEGATI

Allegato A